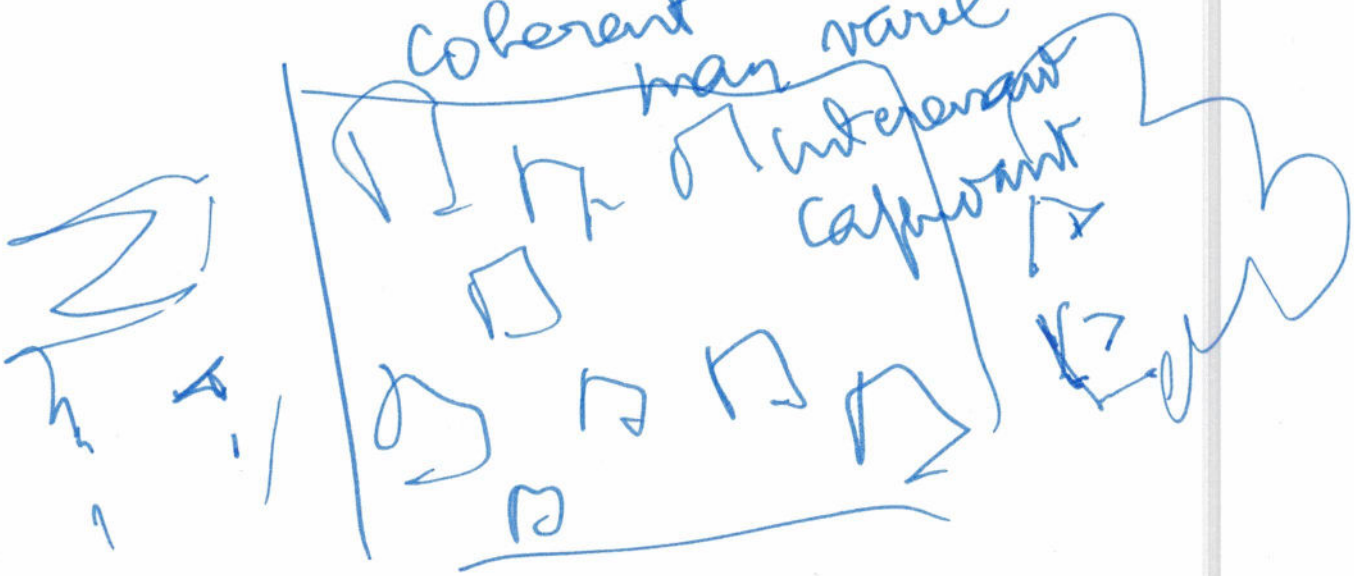
ma 4 Nov 025 stratégique

il y a un dedans,
ça doit rester un
cohérent
mon vœu
intérieur
capturant



de oppo
violence

si il y a un fond
ça peut être vide et de
différence dans ce
qui est
dedans

C'est bon ça !!!

que ton père

t'aide

TIENT !!!

entre F.A et Y.A !

Lundi 5 Nov. 2012

17h 30'

1 - Un - vision d'ensemble d'accord !

mais elle est constituée de + parties ...

et si on veut chercher à savoir comprendre ce que pensent nos élèves mon élément

on va voir son analyse partie par partie

prévoir par exemple

et par exemple sur les balances

dans DONNÉES ou sur les pentes !

-6

Lundi 3 [illegible]
17h00

1-

Quel intérêt de SÉPARER ?

j'ai trouvé 1 réponse - mais je veux en avoir plus !

Vision d'ensemble

Always our cross !

Passer dans le temps B

le temps

de l'image

pour la comprendre

le temps de la vitesse

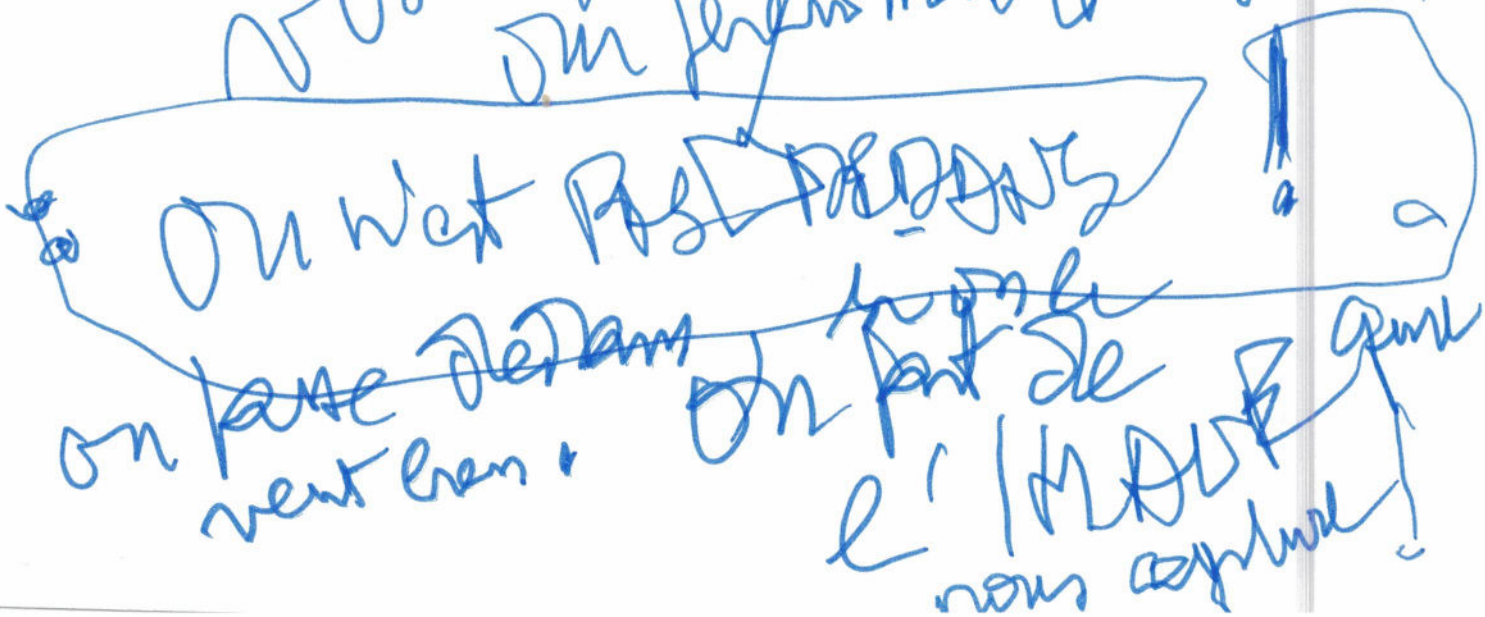
et décodable par l'univers

(est le temps intérieur)

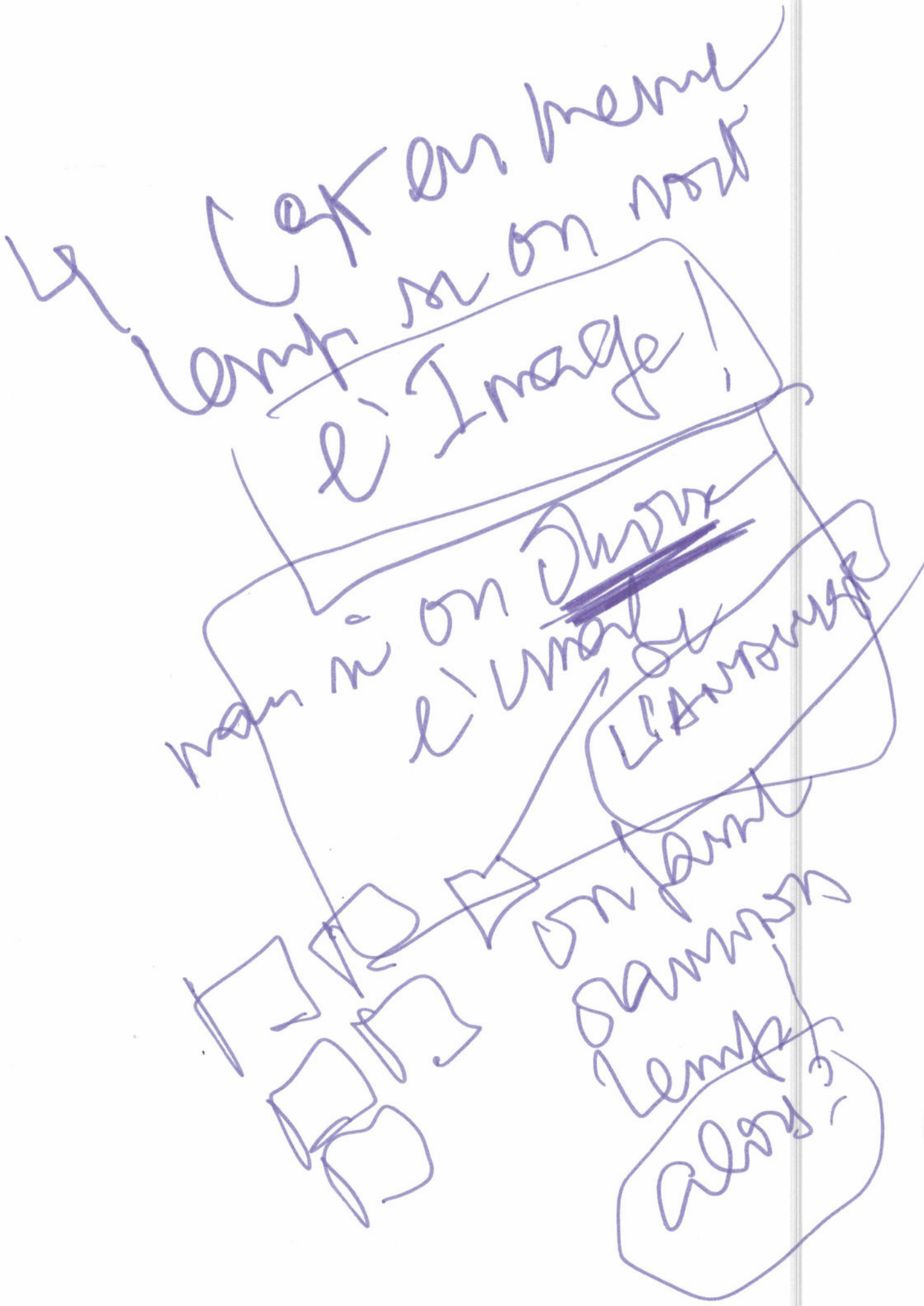
comme le Jazz

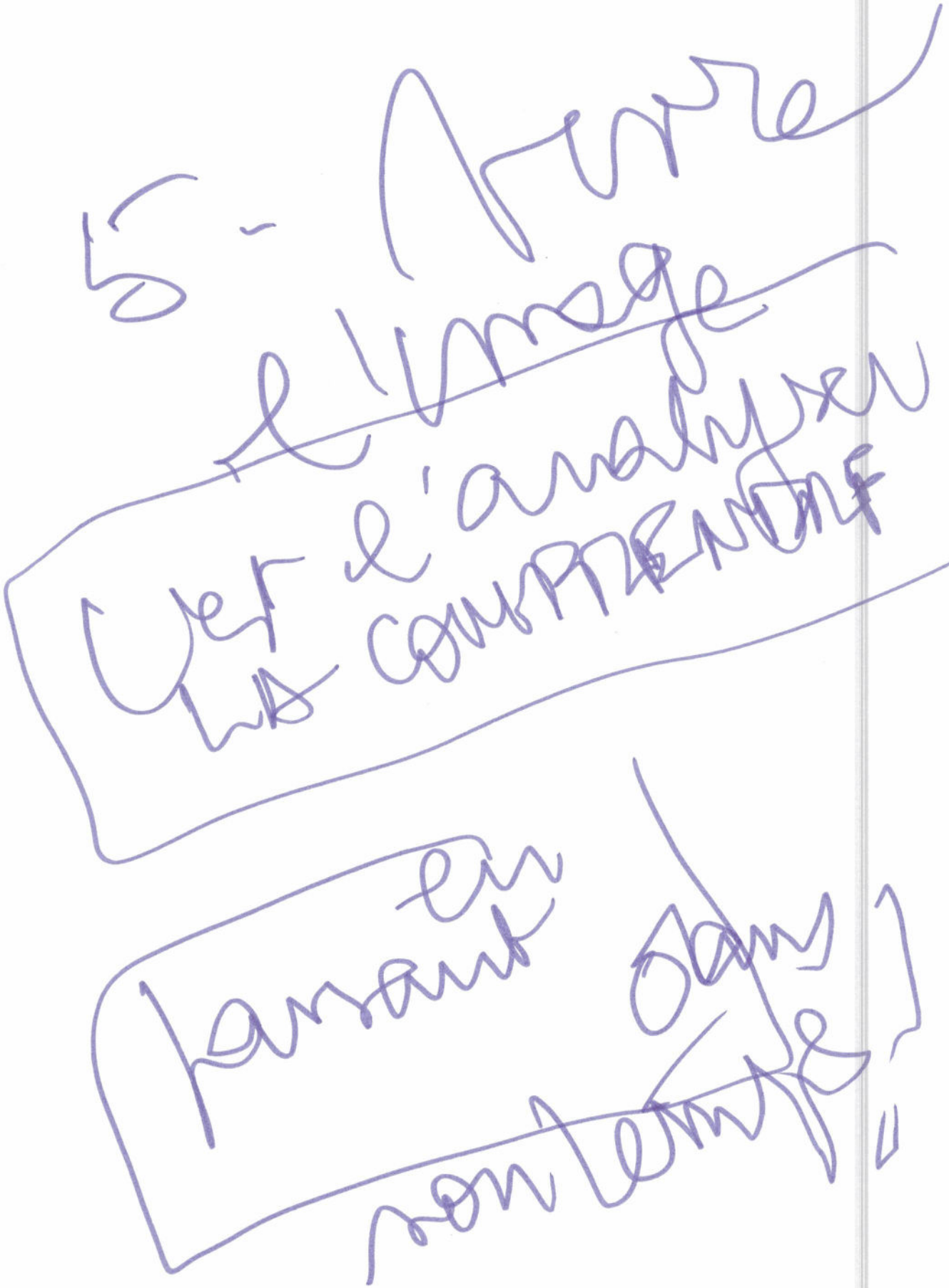
3

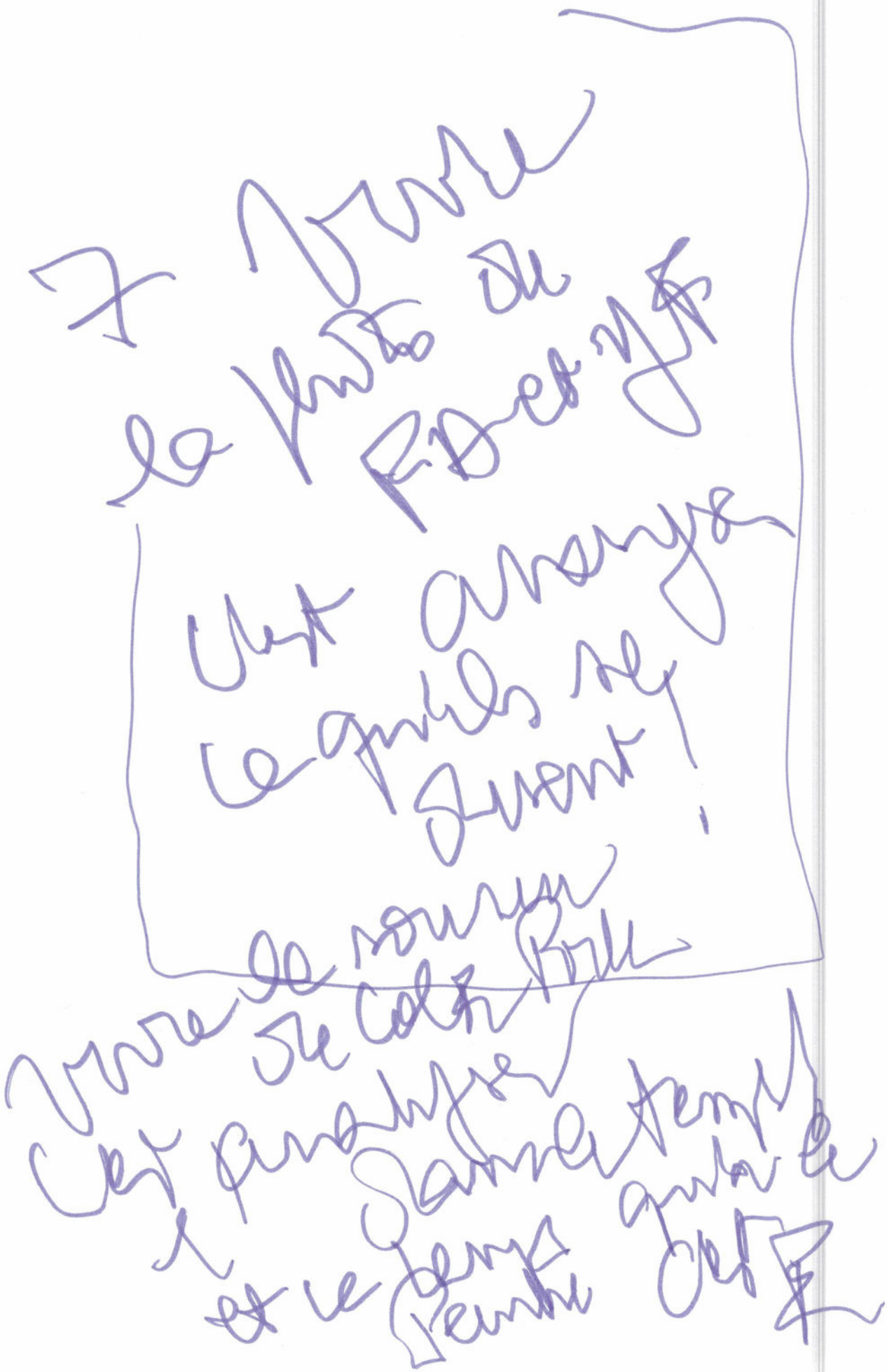
Ou la vulgarité
c'est du temps
j'avais bien analysé
-
mais il ne se passe
pas indépendamment de
nous comme AVANT on EST
PRESENTS
Ici et mon Esprit garde ce
vous ou manque de
on présence ensemble



C'est a dire
qu'on fait
DU CONTRAIRE
Au revoir
Part en trene les
Delegue
Au travail
LE TEMPS !
DE NE
GRANDIR
PLUS
Permanent !
On fait du
Des sondages !
et on voit pas on le laisse
E on qui va regarde
la surface


C'est en lisant
l'Image !
l'Image
L'Auteur
on parle
sans
langage
alors ?


5 - Lire l'image
Vers l'analyse
LA COMPÉTENCE
Pas encore !



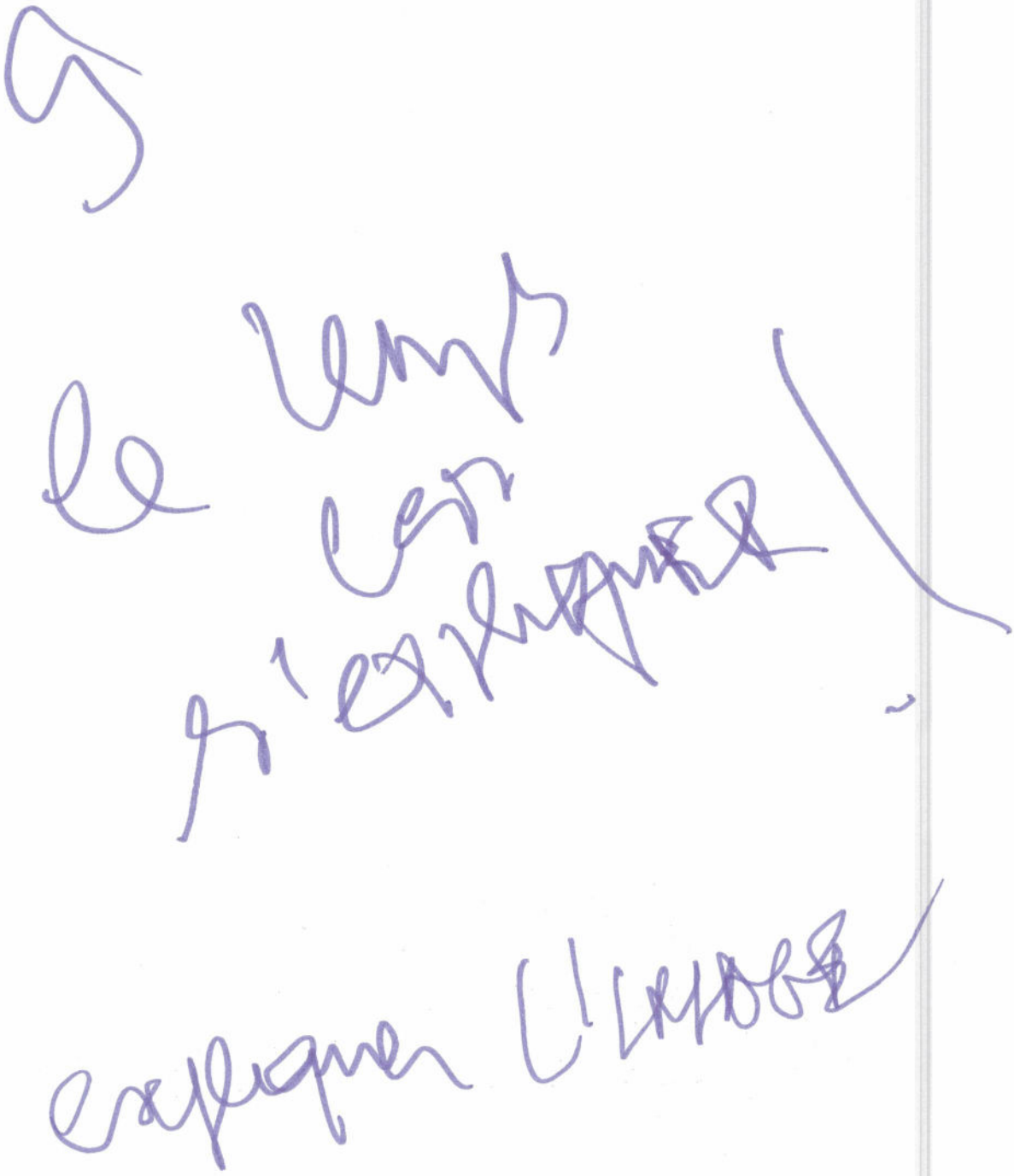
7.

Un héros de bande dessinée

L'analyse de son langage

Son temps pour s'exprimer

Son temps pour faire l'histoire



10 v

C'est pour ça que j'y comprenais rien...

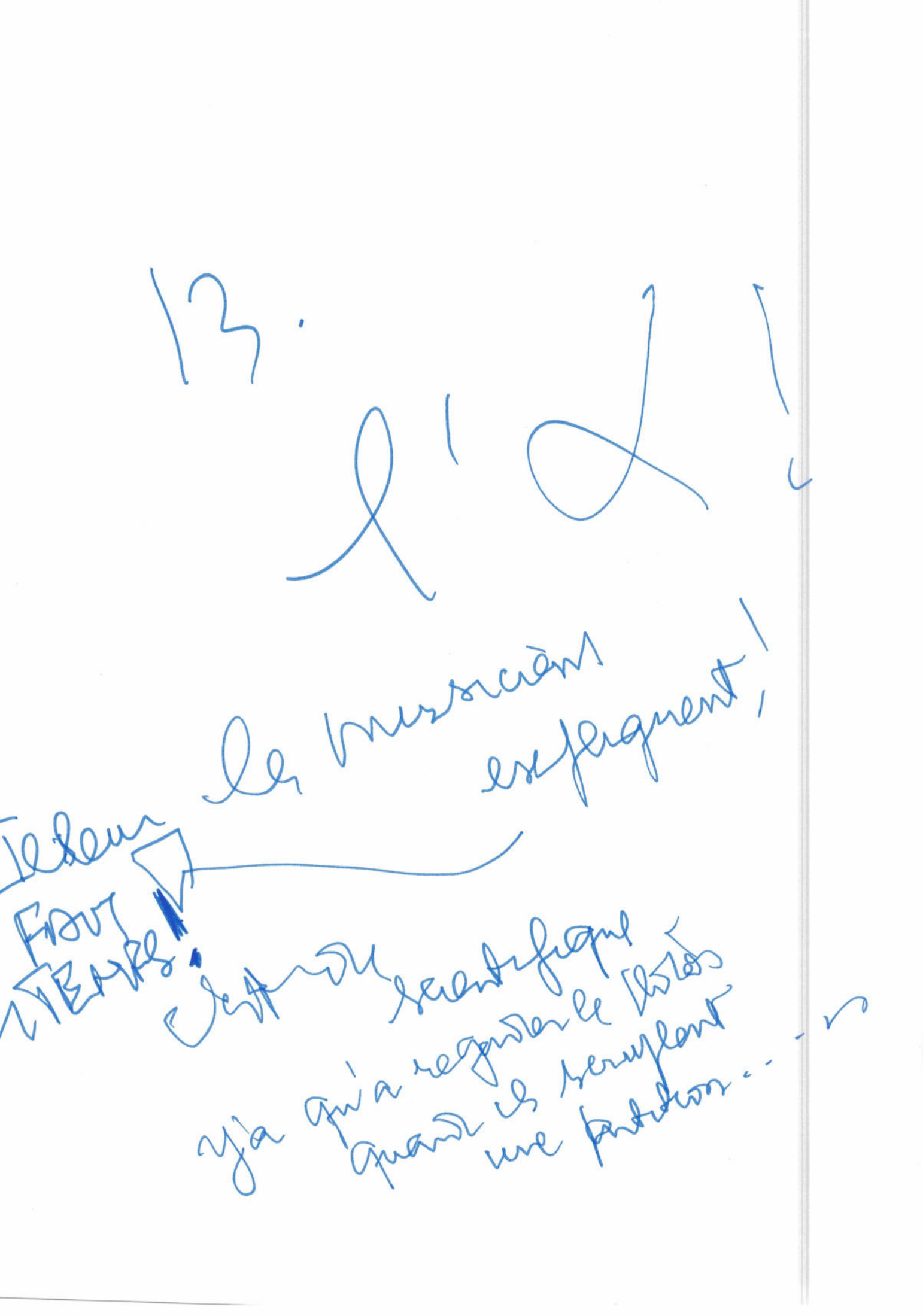
Debug ne montre pas l'image

Il explique l'image en déroulant du programme !

12

et dès qu'on fractionne

on Divise

Quand c'est expliqué !

On montre l'image !