

1. ^{made 4 now ok}
^{of}
~~haut état - major. phenomenologie~~
~~donc de la vision d'ensemble~~
au présent par présent ...
mais sans l'élément ou noté
présent par présent
seconde par seconde ...

ND, dans E, C'est ~~par~~

RAPPORT A LA VISION D'ENSEMBLE

C'est génial.
ça sent une par rapport au TOUT
à CFZ qui on est réellement
et qui on peut comme référence —

Qu'est ce que le présent apporte
au TOUT ? LA ?

2. = la réunion
FANTASTIQUE!
de l'Environnement

les temps fort nécessaires à la
CAPTEUR



ne sont JAMAIS LES
MÊMES ça veut
monotone mécanique
un AUTOMATE!

NO. le contraire

longue surprise

= variant

puce que c'est
surprenant le
moment

le présent c'est ça!

car jamais

la même chose!

fiat. tu feras
rentrer.

3 Singulier - Pluriel - Pluriel

Donc
toujours

La charge

en DLR

en couleur

en LUN 105018

mais mais avec

INSTRUMENTS

pour affirmer quelque chose
fermement : C.E. Cdr qui font

de chaque moment
un moment

ma
Conclusion
sur l'aspect d'Arles
nécessaire

Les Chers ont une valeur
sont les Chers Utiles et
reunies (pour elle on les savorne)
ont 1 Pina!

Us faut des sèches pour
maintenir cette
fabrication des objets sains
et utiles a la belle vie.

On ne trouve plus 1 fourchette qui
tient de 2 jours on 1 skip qui
on de chaussettes qui a l'air de
quand ça glisse...

