

1. Dans la vie
TOUT EST MOUVEMENT!

le tic tac
du cœur
le battement du cœur
ou de la battoie
sur l'eau...

L'INFERTÉ et la mort!

ATT! mon cœur gagne avec
la vie & victoire

Monet fait 1 tableau
quand la femme passant
devant la fenêtre
avec 1 voile rouge...

2.

les impressionniste -
Demande de la journaliste
Cet le MVT de ruse de
Jean et ce nombre de
Cet le MVT de parage.

ATT. Sirey
Payable morte
(A contreposition
de Jean (indivisuel...))
Mais Sirey cet le MVT
N vu en 1812 et 1814
de la Calligraphie
I faut de main
que Mathieu
avec
quene
de vache...

3.
C'est la phase de Conscience
de l'id ou
me des idées...

Du
DÉROGEMENT
DU MNT!

Du GÉSTIC
ou de la main

de la vie!

MAIS J'AI
DÉCOUVERT +
MOI

LE MNT dans F

DE LA
DANS

C'est
FAIRE ≠
LÀ LÀ...

→

A	B
C	P

4. Pour cela
IL Faut

que la surface devienne

1 temps de 10^{-17} s
de changement.

que les tâches ne
soient plus
des objets
inertes.

5.

Donc

	A	B

LA
VIE!

C'est faire du MVT!

le contraire
de l'inerte

	A	B

et l'inversion

ACCENTUE!

Demander

la conscience

du MVT

	A	B	B	A

6. Donc
M. F. Jouin
parce que la vol
C'est la F. !

et F.A. c'est pas mal
en matière

du MIT!

du le Chant	du le Dante
----------------	----------------

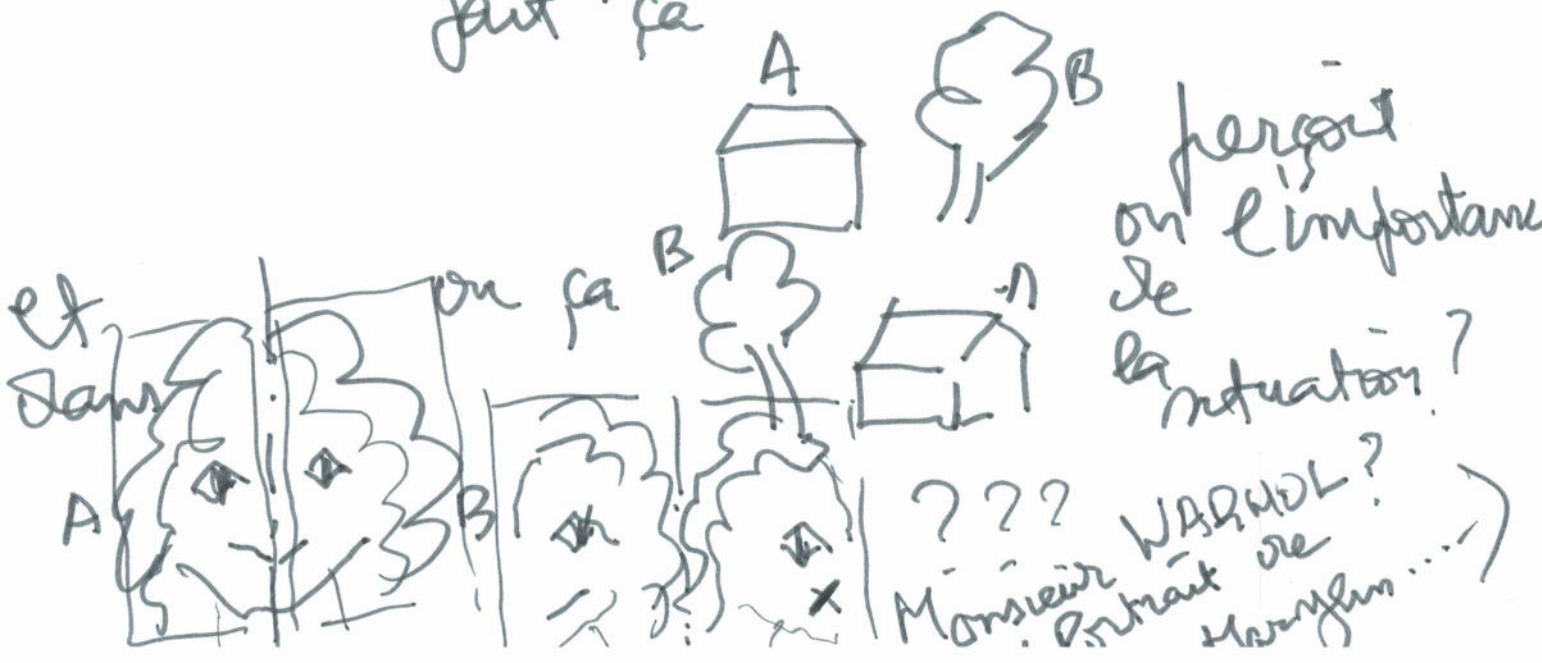
on les MIT des hauts sur craie

7. Ce n'est pas le même MVT! (mouvement)
le même changement / entre à

						gauche et à Droite...
A	B			B	A	

C'est
INVERSE
le + Fort de
l'expression plastique!

or quand un Peintre
fait ça



2. Les ~~Blonds~~

Musiciens
du XX^e
ont beaucoup étudié
le RENVERSEMENT...

mais s'il devient purement
'mathématique'
aucun intérêt! (les sériels...)

Par contre DIRAC...

futain UN FOU! le renversement du temps!

je ne suis pas d'accord!

me le A VANT. APRES

pour moi, pour moi
horloge interne
il RESTE DANS LE
AV/AR

9.

LA BASE du temps
dans le temps Heures Minutes
Secondes c'est le t i r t a
le AVANT - APRES...
le battement du cœur...
La vie!...

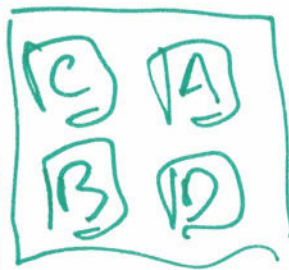
et dans F le temps de la
Surface...?



t i t a t o t u ?

de la valse
à 4 temps ~~monseigneur~~
Brel?

Spécialiste -
en la matière...?



La valse....

un spin... a travailler?
un Twist...

faut mettre un
axe sur moi...
un axe de moi...
on rock a deux?