

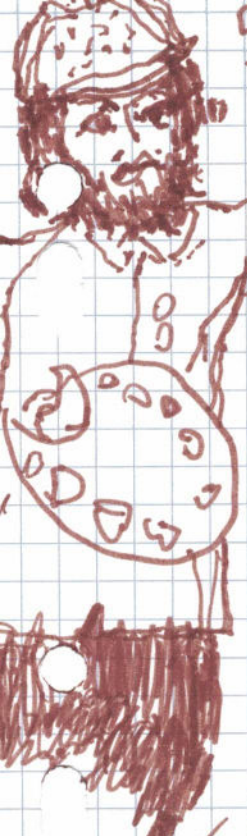
Vendredi 5 décembre 07

1. / trois qu'on a
C'est arrivé à 1 époque

le que on le fait over mètre
je fais un 11 Vlamish / le ++
BASTA (sans respect)

avec me
photo
mon titre les
pour le appréhender
chaque au + HAT!

et mon
opus
à chaque
fais pour
1. / définir
il faut même une fonce à linge
côté 1 fourchette à
en Penhane!



SA PHOTO OFFICIELLE

à 59 ANS
à 1 an de sa mort...
on prend pas de retraite... chez les bons...

Sisley était-il un Bourgeois?

sa peinture est-elle de la peinture bourgeoise, CONTEMPLATIVE...
(à mettre au musée Fort en cas de congé - DUR...)
Elle a plus de la valeur...

ou est-elle DIGNES d'être enseignée aux 5-13 ans pour leur phénoménologie personnelle de l'art? (l'existence)
Des fois j'écouterai bien moi...
Humboldt

bon! d'abord → Sisley a vécu une vie aussi "miserable" que celle de Van Gogh...

avec la dignité et le talent d'un Prix Nobel précoce.

Deuzio : C'est ce qu'on FAIT qui compte! Si c'est fait pour la collectivité d'une façon CLASSIQUE!
pour le bien au plus grand nombre...

alors OK!

après ça...
on peut préférer Miro ou Salvador Dali ou Andy Warhol...
I'y en a pas d'inconvénient

Autre ^{qui} Gwily Choue
le Bee à Picard...

... "Susley" "couperait"
ses tableaux,
couperait dans les paysages,
pour faire ses tableaux... qui
se boudraient alors...
au lieu d'être des œuvres en soi!
Mais Pourquoi se concentre
t-on tant sur un Susley...?

Pourquoi fait-il autant
zoomer...?

"Twister"

Susley Fred Astaire...

Vendredi 5 decembre 2015 . 8448

Susley avait 90 ans
d'avance sur les Beatles

NO! the rolling stones!

et LA REINE D'ANGLETERRE
ne s'en va pas, sereine!

C'est en utilisant ses
photos pour retrouver

gravures
de Rembrandt
gravures
de Van Gogh
la Crayon

Le chien ou Susley
tant son cheval,
et lui aussi travaillait,
d'après photos

gravures
de Picasso
CALIGRAPHIE
ESTAMPES
LITHOGRAPHIES
PASTELS

Francis DAVILLÉ aurait
comparative de Susley
l'œuvre de 1959
compét de 1959
que l'œuvre de 1959
présenter son catalogue
sans se transformer
en une œuvre
il a chez Susley
une œuvre
le M. V. la vie, le fait
conviction qu'il
pour réelles
sur dessin
du noir et blanc

2-

Vlaminck
A tomber par terre...
à exploser en vol...

MAIS + COMPLIQUÉ!
+ COMPLIQUÉ!
que Susley... C'est si simple...

Pourquoi?

LE MOUVEMENT

Susley c'est lyrique.

du MVT

comme
offenbach!

Vlaminck
fait quand même de l'expérience!

et ça va si haut...
pour l'éducation visuelle
d'un jeune...

Je collectionnais les fossiles de
poissons du trias (- 350 millions
d'années)
il y a 50 ans... de la re...

Ils avaient déjà
YEUX... simplifié
autre chose : il se réservait pour lui : le vélo comme léger!