

mezzera
04 25.

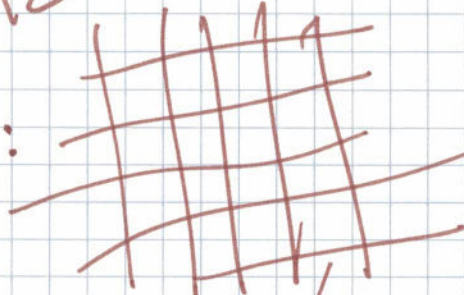
12 Novembre 095

1.

de MVP

C'est à dire

LA VIE sans le skordement
de E:



ou le

trouve dans la variation
de degrés de LUMINOSE
de 4 en 4. Il faut ça.

Quand on regarde L'Erreur
(c'est CAPSIV partant!)

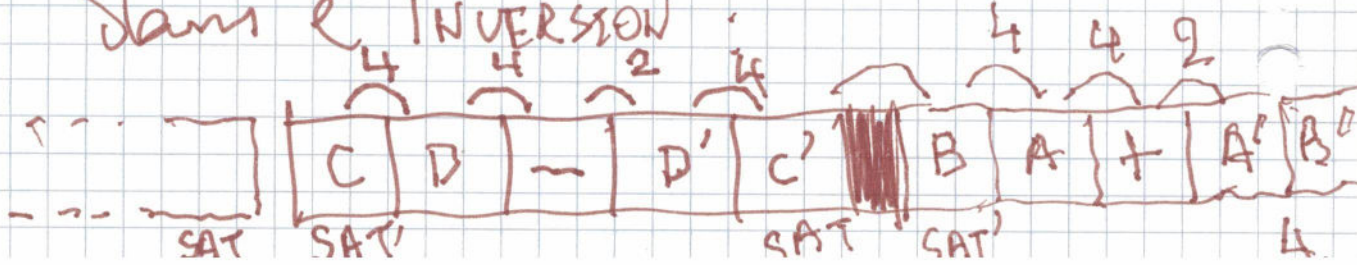
OPUS I

de Secret. LA CLE.

de la multiplication de E.

+ ; + , + ... une asymétrie

sans l'INVERSION



II

L'INVERSION CONTINUELLE
DANS LA LUMINOSITE

evite une systématisation
"dans le coup d'oeil"
et d'autre part c'est la base
de la "muralisation" de la
surface

III

LES CULMINANTS EN DANGER
ET EN RUPTURE DE PENTE (EN
INVERSION DE PENTE)



une PENTE DE LUMINOSITE

Créent le secret de la dialectique CAPTE
l'antisystème et la BASE DE LA PENTE; la ca
hessou!

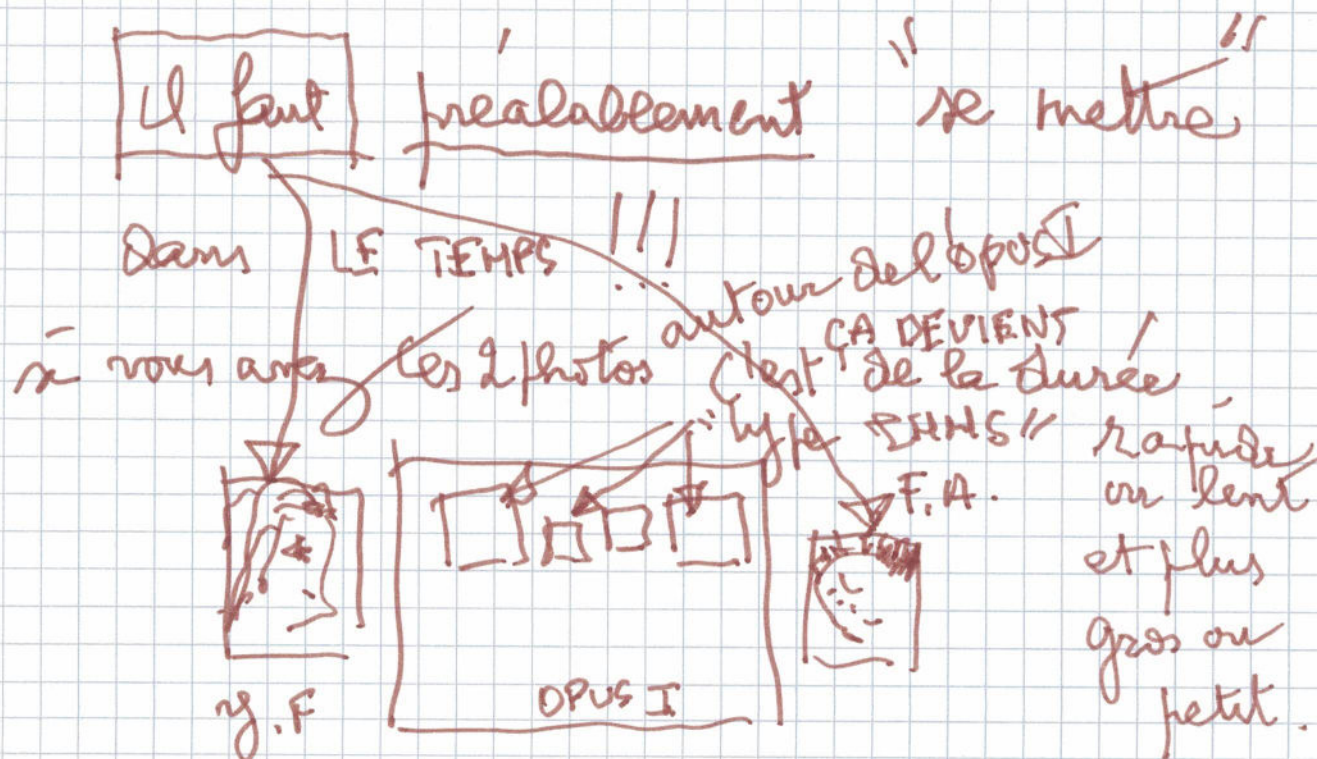
P.S. ^{à propos d'un facteur de perspective...}
 Quand j'étais tout gosse (2-3-4 ans)
 et que je regardais les gens ou les voitures
 du haut de la Fabrique au Triport,
 je croyais qu'ils étaient petits!

et plus tard en analysant la vision
 des tableaux, le recul ou l'approche d'
 10 cm refaisait [ce grand ou petit] et
 évidemment je me suis posé la question
 avec le bref ou long d'un objet musical.

mais j'ai trouvé une
 façon d'expliquer l'un ou l'autre!

: explication → dans le temps : long

ou court : c'est :



Mercredi 12 Novembre 025 1420.