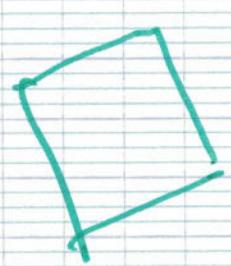


1.

CG → Suslay

AG de factes
comme



CA

MAIS



L'OFFSET

permet
" tout " d'analyser CA!
de (analyse rock) ...
ca ondu Hummm ...
UN petit peu !

2.

Why Study
Jamals de

man

A  B

S.

DES OUB AB AB

CA RESTE hummmmm

ONE DIRECTION

7 INTENSION

AFFIRMATION

sample

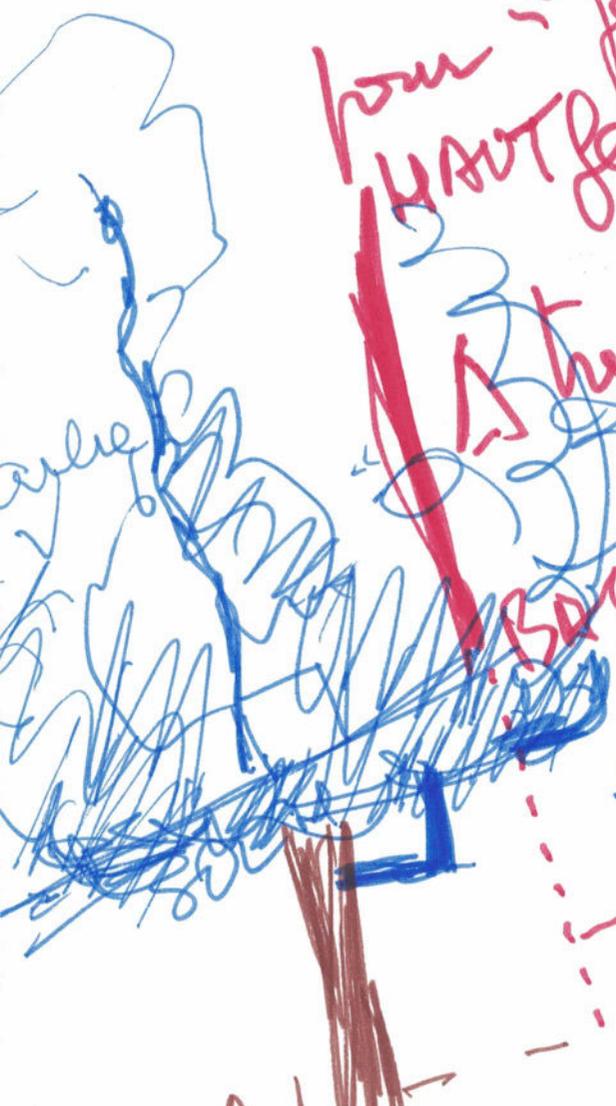
re

inf

1. Voilà pour les A de contour.

Technique Susley R.

pour = perfence cul ariser " R.
HAUT feuilles d'arbre



les forte

SAS

feuilles d'arbre

et par de fait +
ou forte =
enture dans E

En noir
et
blanc
ça apparait
magistralement

Proel Fort.

AA
Jus
la
prof
sur
sol
H

Susley avant 1 maître de maître
pour ramener UR
DANS E !

AV
Ss la
prof.
sur sol H

haut état-major. Stratégie
AVENIR

1. Oh putain, le Con!!!

les files, le Sombreuil
1960, ...

C'est du d'Jerson
le du Suley en Non
le Val d'Et et plane.
Suley / Bonnard
re suffit!

J'emptain!

et r'révelation
le Charlole

C'était le auquel
comme le année

MAIS
C'EST
LES
PROS
idem!

Susley

2-

Cliff the Saxo.

the Charlie Parker

Dizzy
Gillespie

the Coleman HAWKINS

Sur la Cote de l'entre
DE LA VIEUX

→ (également)
de la PARTICIPATION de
VIEUX !

héritage du Color ?

en noir et blanc
on se souvient

avec des

de plus
captivante

de la vie

+ HANET

+ M. et . ?

Remon
Remon

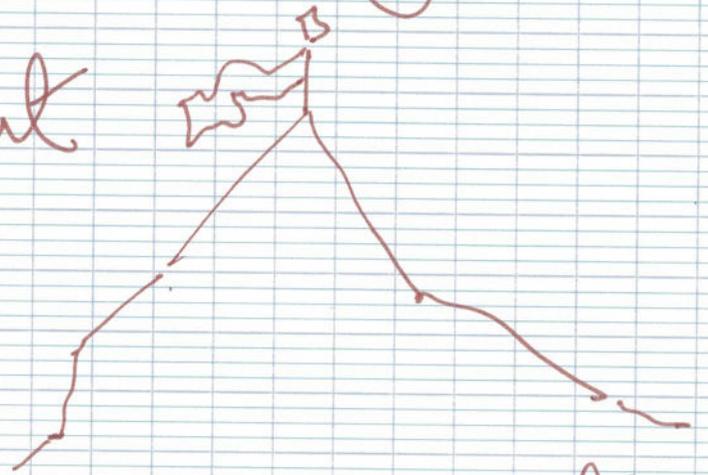
1.
of a fan du R
Sunday at Jarzoy!
In house of cream

Get on the Boat
See Binare

I et O!

et for Cree 1 ne
a ne feler de
Falaise . . .

2. et il a finalement
atteint



LA LOI NATURELLE
De la vision humaine
pour être capés à 100%

le contraire dialectique
en matière
de palpitation lumineuse

le reste est secondaire
la façon magistrale dont il intègre
la profondeur de \mathbb{R}^3 à la
nécessité d'être de la
nature des points

3. mais ce Be Bop

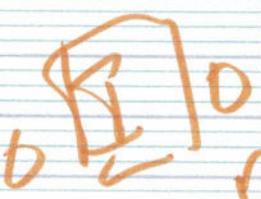
de Surley
est adaptée au

ça remonte de la phase
mensonge (Monet)

ça remonte à J

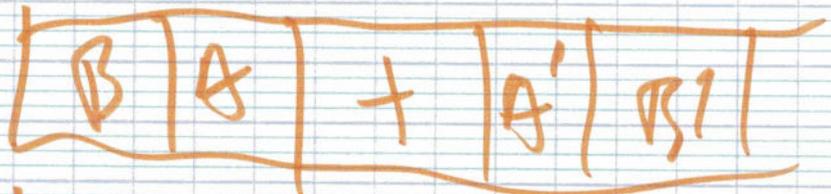
dans l'ensemble d'un passage...

Be

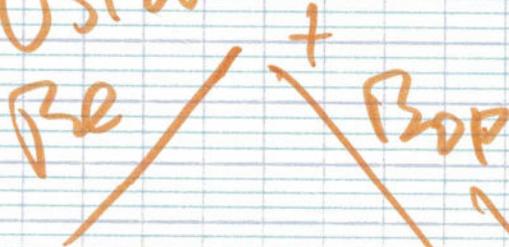


Bop

ma



de Be Bop devient
de la MUSIQUE DE CHAMBRE



4 - Cofa Suisse

que la femme
ATOMI AVE de l'17
de la tâche qu'on voit
che l'ouy et se poursuit
en Suisse - municipal
banque...

DEVIENT che moi

L'INVERSION de pente

qu'il le prendra ASSEZ Fort

- 7 - pour avoir commencé de la pente (le rayon)
- pour avoir commencé de inverser