

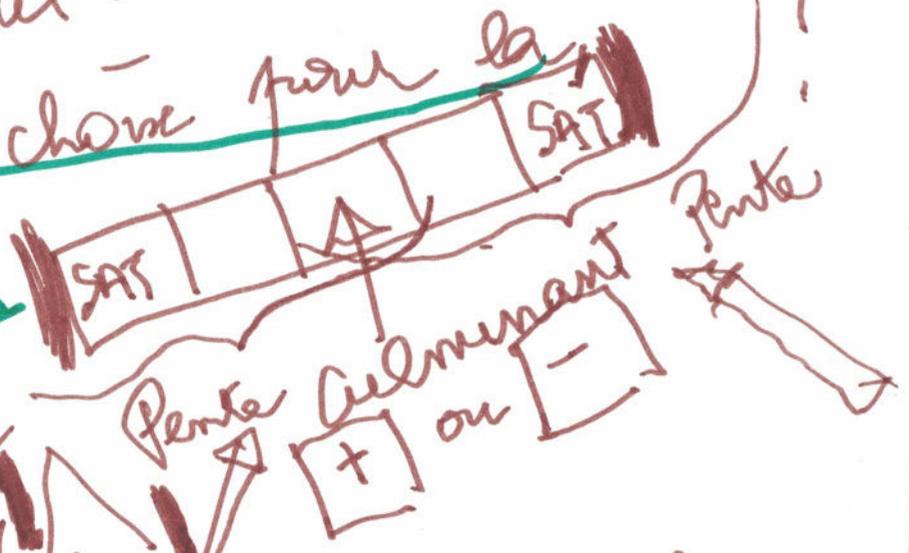
VENREDI 6 FEV 2020 6H.

1.

CRUCIAL

J'ai fait une étude poussée sur le choix pour la

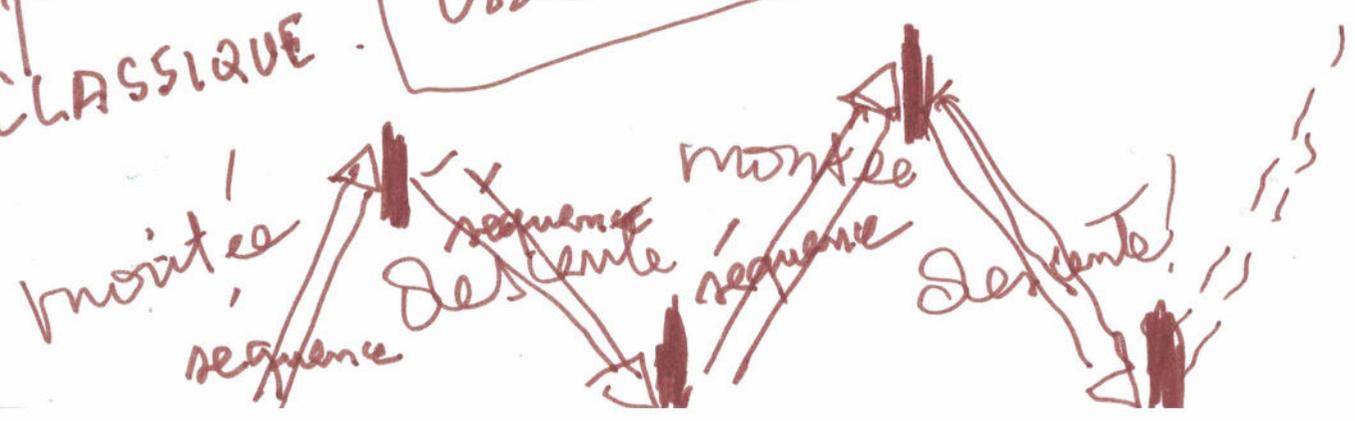
séquence: →



Sans mon opus-1.



plutôt que l'option musicale
CLASSIQUE. Issue de celle de LHM



2.

J'ai fait ce ~~choix~~ chose

Parce que

J'ai considéré

LA NATURE de la

c'est monter et

pour S'EXPRIMER!

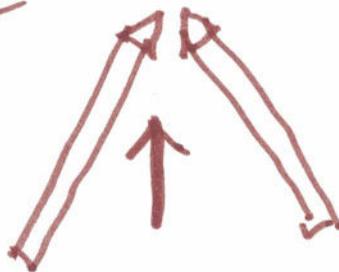


mais que monter dans E

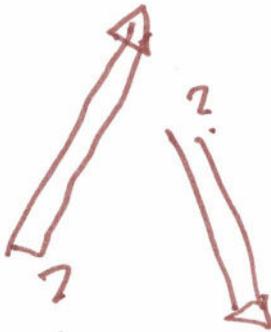
alors que c'est descendre

Plutôt que

alors que



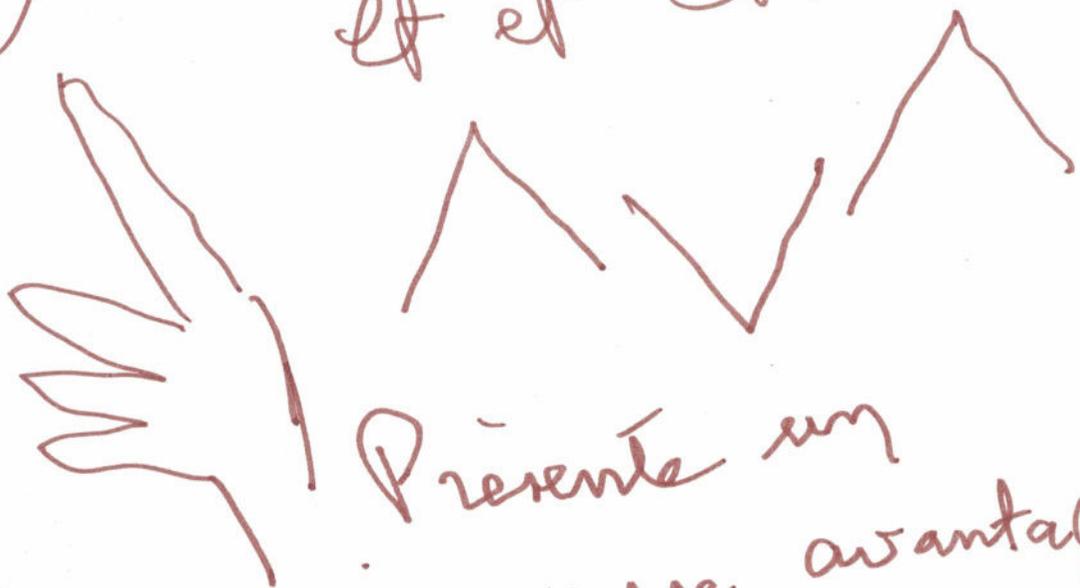
alors que c'est descendre



On ne sait PAS si on monte ou si on descend!

3

et et et...



Présente un
immense avantage!
C'est l'argument DÉTERMINANT!

la séquence

			CULT	
--	--	--	------	--

Distingue LA GAUCHE et LA DROITE

et que le sens " du temps
sans E C'EST GA ! soit dans le
les choses apparaissent soit dans le
gauche soit dans la droite (ou le
haut et le bas) et pas avec
Avant. Après!

4.

Remarque ; C'est amusant ... !

Les "petits" GÉNIES de la
Silicone Valley sont présentes
comme des individus qui
ont commencés dans leur garage...!
(voir internet, l'I.A etc...)

Or, vous n'allez pas me dire :-
celui qui a commencé dans le garage
de mon père - j'avais 13 ans.
(Il avait été mécanicien dans
l'Aviation et ma transmission NORMANDIE
- NIEMEN et ma Aramis L'ADR
: connaître la mécanique
des choses ...)