

Mercredi 11 FEV 026
au volant 430 sur deux tables
rapprocher

1. Aqua Pa!

Il a Inoué LE FAIT
1 table font sur du + l'air, on l'aure
et c et AFFIRME 8'1
Coulon

Perrant- par sa reproduction #1

(Cela rappelle
1 ensemble d'arbres) 1 aire
bren

bon, etc. Liberte

avec 1 tré
qui donne
LA font
à LA PRESTATION
DE PEIN TURE
Pape DÉCRIT
DIT
On virel R!

2. ~~l'~~ OPUS de 1. moi.

~~C'est pas du tout ça!~~

3. mais alors
le résultat?

Après ce Pde
de joins.

ce qu'on
vit?
A VOUS
JUGER!

Je renvoie
JE LIE!

2. ~~le~~

le choix du V
qui OPÈRE

n'a RIEN à
vous non plus!

3. Pour en revenir
à l'Aqua Papa:

LE PRINCIPLE
d'Action
de l'Aqua C'est

de réaliser l'APPARITION

l'existence visuelle
D'1 FAIT

IL EST FRACTIONNÉ

- ESPACE -

dans ses parties.

Principe

COSMOLIQUE

de la Peinture PURE.

4 et ce fait,
~~il~~ est

Donc

sur



AUTRE chose !

ou LE FAIT un fond
RESSORTIR !

C'est quand même

de toute la BASE

Peinture PURE :

DES TACHES SPACÉES

Derrière la
reconnaissable
du sujet



photo
C'est très

"ABSTRAIT"

1.

l'opus 1 C'est

le bilan d'une vie

de RECHERCHE... heure
par heure, sans débrancher

l'autre...

Quand mon père a fait
1 tablétin // comme ça...

lors d'un pic Nic à 40 km
de Paris dans la forêt d'Arminville

à 13 ans • Je m'intéressais
à la Teinture,
à la peinture, à la chose,
à quelque chose,
à AU TOP!

Je voulais
faire corps et âme
en ce tablétin → l'ai été Jaloux

2.

et voilà à quoi
j'aboutis $40 + 5$
 $+ 7 + 11 \text{ ans} \dots$

$\equiv$ près de 65 ans
après
mois.